

شرح أصول متن الدرّة في القراءات  
الثلاث المتممة  
للامام ابن الجزري

شرح الشيخة / مرفت بنت محمد بن أحمد حجازي  
معلمة القراءات العشر الكبرى  
المسجد النبوي الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله خالق كل شئ أنزل القرآن وجمع فيه خيرى الدنيا والاخرة إذ قال ( ما فرطنا فى الكتاب من شئ ) وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم .

أما بعد فهذا شرح مبسط لاصول متن الدرّة المضية للامام الحافظ أبى الخير محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف الشهير بابن الجزرى رحمه الله تعالى .

وقد اجتهدت ان يكون الشرح بصورة مبسطة مما قد يسهل على الطالب فهمه واستعنت فى هذا الشرح برسومات سهمية قد تفيد الطالب فى الفهم بسهولة ويسر .

هذا واسأل الله تعالى ان يفيد به كل من قرأه وان يجعل عملى هذا خالصا لوجهه الكريم وارجو من كل من قرأه ووجد فيه ما يحتاج لتصحيح ان يصصح ما أكون قد أخطأ فيه بغير قصد وان يدعو لى ولوالدى ولزوجى ولمشائخى وكل من له فضل على فأتعلم كتاب الله عز وجل وتعليمه ، إنه ولى ذلك والقادر عليه .

فأقول مستعينة بحول ربي وقوته :

باب البسمة وأم القرآن

قرأ أبو جعفر بالبسمة بين السورتين

وقرأ يعقوب بالبسمة والسكت والوصل بين السورتين

وقرأ خلف العاشر بالوصل بين السورتين

الشاهد : وبسمل بين السورتين أئمة

ولهم بين الانفال والتوبة الوقف والسكت والوصل

الشاهد : وللكل قف صل فى عليم براءة او اسكت وبين الناس والحمد بسملا

الشيخ المتولى

## باب أم القرآن

( ملك يوم الدين )

قرأ أبو جعفر بالقصر ( ملك )

وقرأ يعقوب والعاشر ( بالمد

الشاهد : ومالك حز فر

( اهدنا الصراط - صراط الذين )

قرأ أبو جعفر وروح والعاشر بالصاد ( صراط )

وقرأها رويس بالسين ( صراط )

الشاهد : والصراط فه اسجلا وبالسين طب

( عليهم - اليهم - لديهم )

قرأ أبو جعفر والعاشر بكسر الهاء سواء كان بعدها ساكن او متحرك

وقرأهم يعقوب بضم الهاء اذا كان بعدها متحرك او ساكن

الشاهد : واكسر عليهم اليهم لديهم فتى والضم فى الهاء حللا

وانفرد يعقوب بضم الهاء اذا كان بعدها ساكن بشرط الا تكون مفردا فيضم :

أولا : الهاء فى جمع المذكر السالم المسبوقة بياء ساكنة مديّة نحو ( فيوفيههم ) او ياء ساكنة لينة نحو :  
( جنتيههم )

ثانيا : الهاء فى جمع المؤنث السالم المسبوقة بياء ساكنة مديّة نحو ( أيديهن ) او ياء ساكنة لينة نحو ( عليهن )

ثالثا : الهاء فى المثنى المسبوقة بياء مديّة نحو ( فيهما ) او اللينة نحو ( عليهما )

الشاهد : والضم فى الهاء حللا عن الياء ان تسكن سوى الفرد

## تابع باب ام القرآن

وقد انفرد رويس بضم الهاء التى سبقت بياء ساكنة غير ان هذه الياء حذفت بسبب الجزم او البناء

نحو ( يغنهم الله من فضله ) و ( فهم السيئات )

المستثنيات :

واستثنى له من ذلك موضع الانفال ( ومن يولهم يومئذ دبره إلا ) فقرأها كروح بكسر الهاء

وذلك لان اللام قبل الهاء مشددة مكسورة فهى تعد بوزن حرفيين والانتقال من الكسر الى الضم

لهذا قرأها بالكسر

الشاهد : واضمم إن نزل طابا إلا من يولهم فلا

ميم الجمع

ميم الجمع وصلًا:

قرأ ابو جعفر بصلة ميم الجمع اذا كان بعدها متحرك  
وقرأ يعقوب بإسكانها إذا كان بعدها متحرك ولم تسبق بهاء قبلها ياء سا  
ونحو ( وعلى أبصارهم غشاوة )  
وأما إذا كان بعدها ساكن :

- 1 ولم يكن قبلها هاء مسبوقه بياء ساكنة أو حرف مكسور  
فإنه يضم الميم نحو ( منهم المؤمنون )
- 2 إذا كانت الميم مسبوقه بهاء قبلها ياء ساكنة نحو ( يزكيهم الله )  
فإنه يضم الهاء تبعاً لضم الميم
- 3 إذا كانت الميم مسبوقه بحرف مكسور وبعدها ساكن فإنه يقرأ  
بكسر الميم تبعاً لكسر الهاء نحو ( بهم الأسباب ) ( قلوبهم العجل )

الشاهد : وقبل ساكن اتبعاً حز

وقرأ خلف العاشر بسكون الميم إذا كان بعدها متحرك نحو ( على سمعهم وعلى )  
وأما إذا ان ما بعد الميم ساكن وقبلها هاء مسبوقه بياء ساكنة أو حرف مكسور  
فأنه يضم الهاء تبعاً لضم الميم نحو ( عليهم القتال بهم الأسباب )

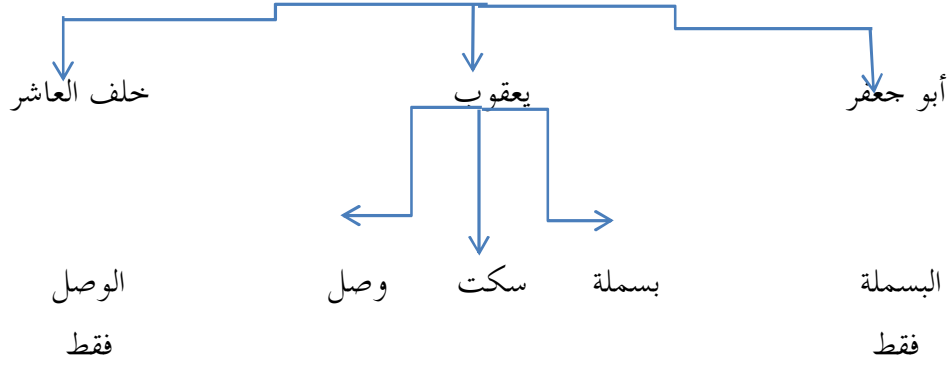
الشاهد : غيره أصله تلا

وأما ميم الجمع وقفًا :

قرأ ابو جعفر ويعقوب والعاشر : بإسكان الميم

باب البسمة وام القران

اولا : مذاهيبهم بين السورتين



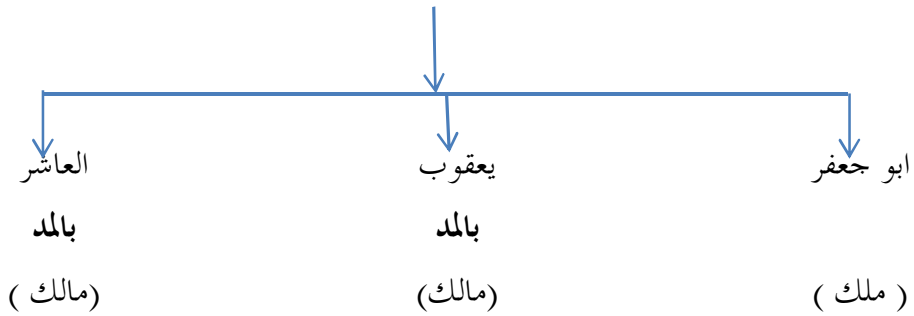
الشاهد: وبسمل بين السورتين أئمة

ولهم بين الانفال وبراءة :

وللكل قف وصل في عليم براءة او اسكت وبين الناس والحمد بسملا

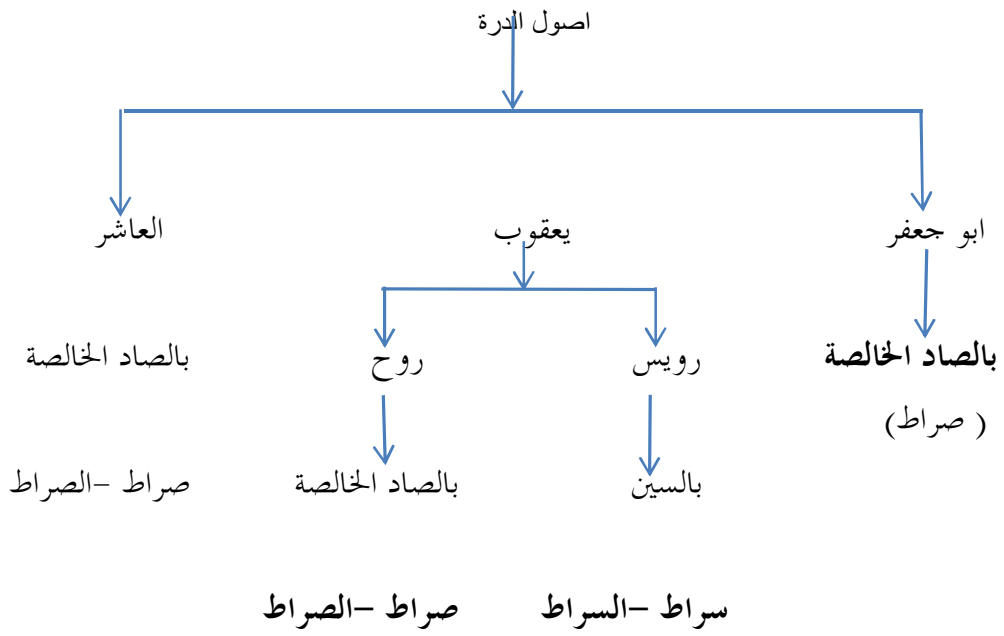
ثانيا : ام القران

اولا : ( ملك يوم الدين )



الشاهد: ومالك حز فز

ثانيا : ( الصراط )

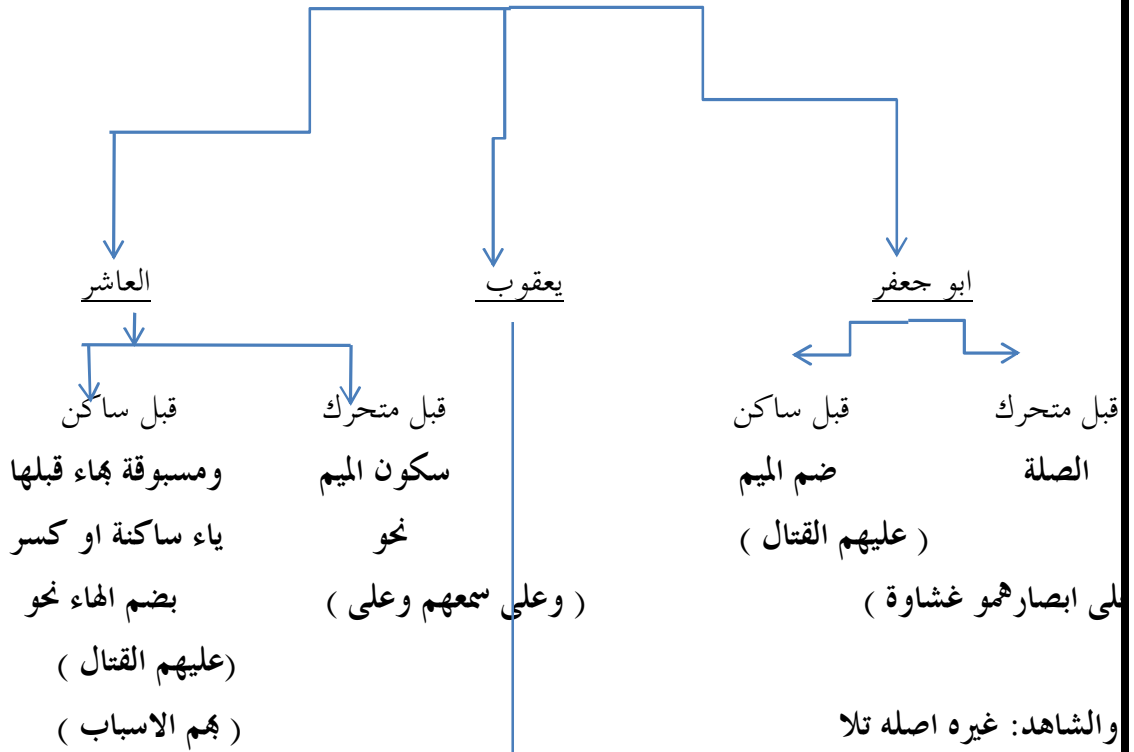


الشاهد: والصراط فيه ا

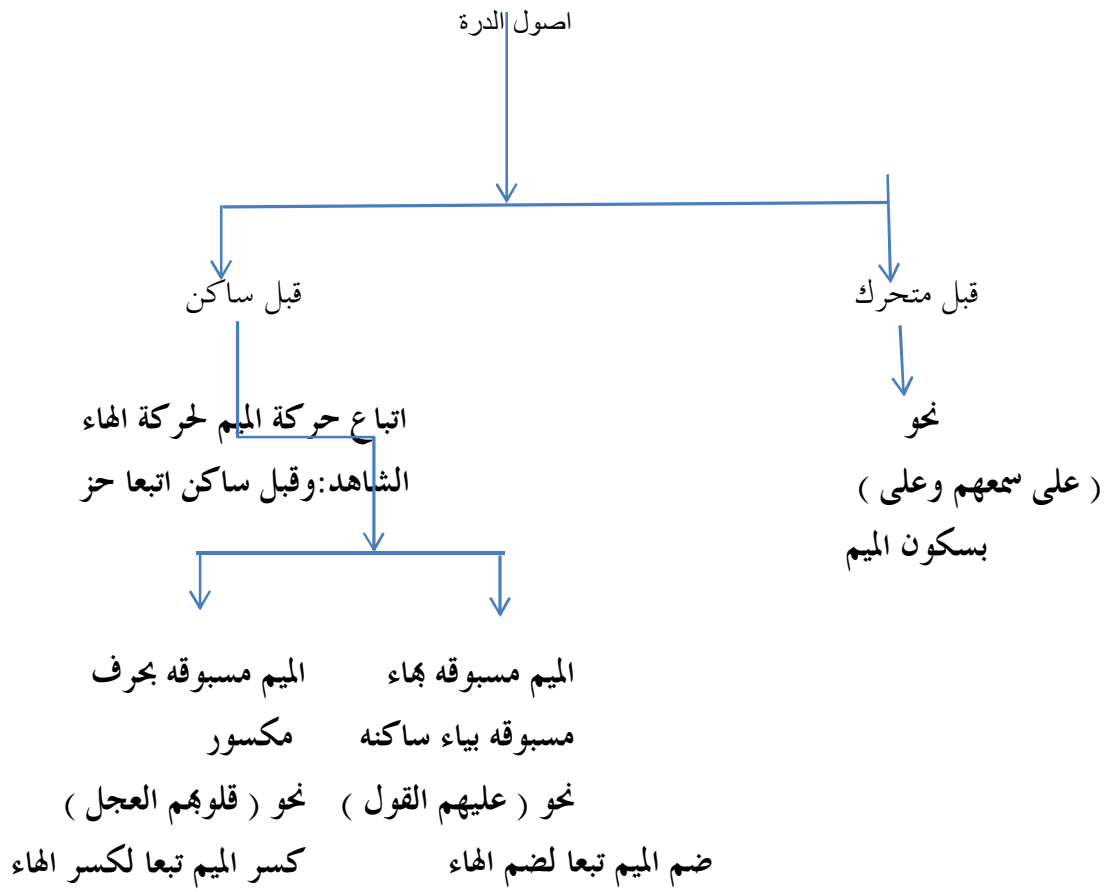
الشاهد : وبالسين طب

### تابع : ام القرآن

#### ميم الجمع وصلًا

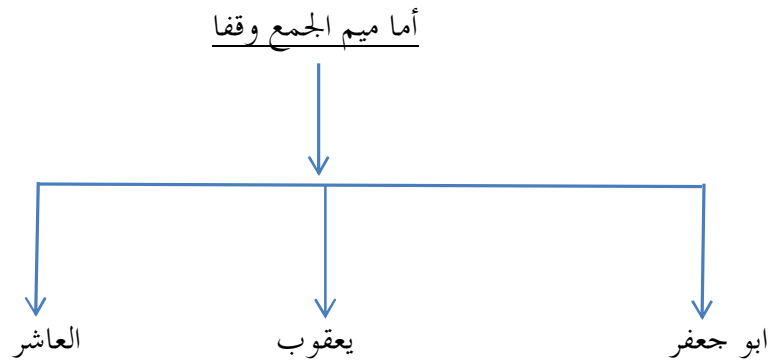


والشاهد : غيره اصله تلا



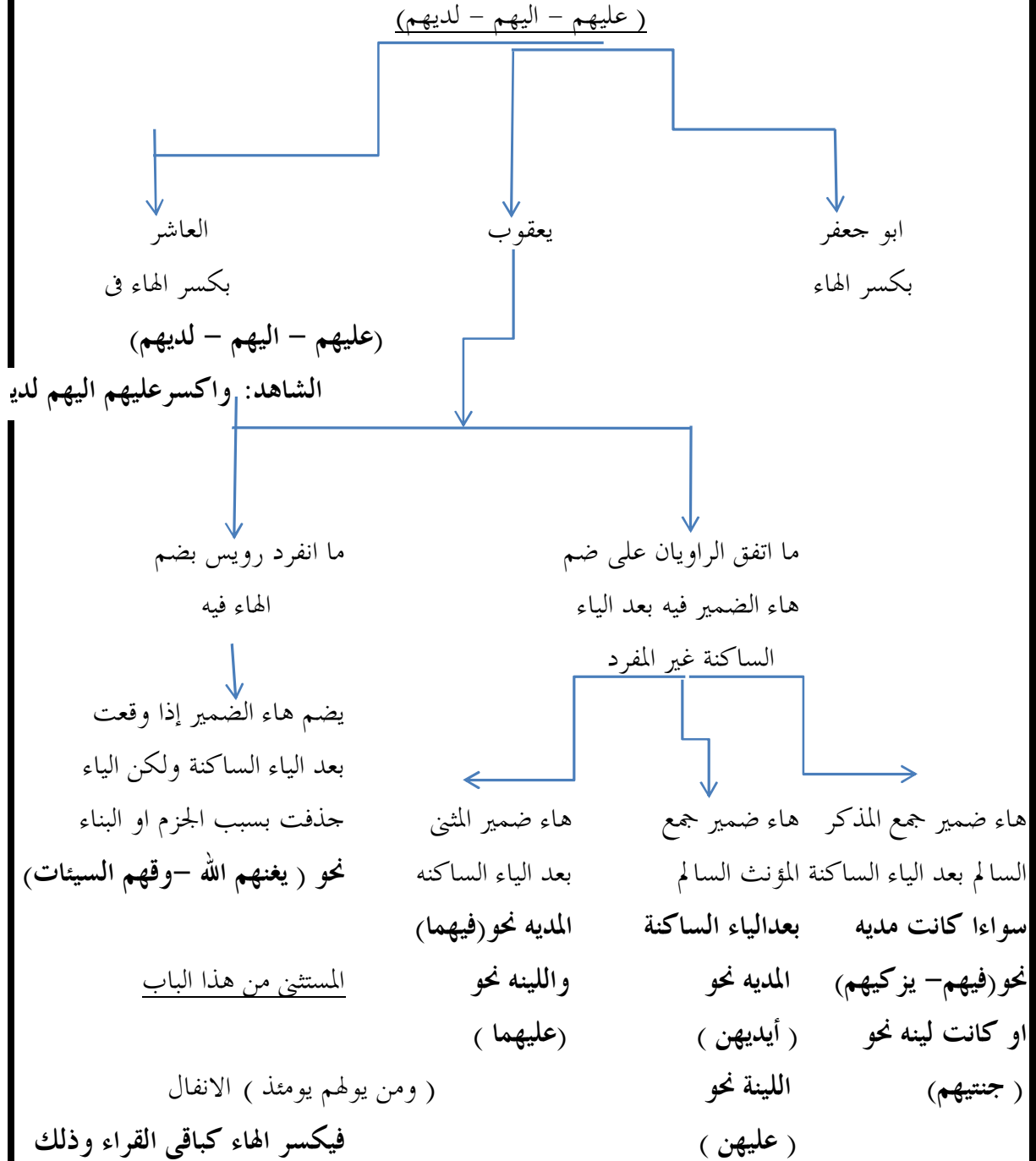
والشاهد : والضم في الهاء حللا  
عن الياء ان تسكن سوى الفرد

والشاهد: وقبل ساكن اتبعا حز



باسكان الميم وقفا وهم على اصولهم في الهاء

## تابع: أصول الدرّة القرآن



فيكسر الهاء كباقي القراء وذلك

لان الهاء فيها سبقت باللام المشددة

المكسورة وهي تعد كسرتين

ولصعوبة الانتقال من الكسر الى

الضم قراها بكسر الهاء

والشاهد:

والضم في الهاء حللا

عن الياء إن تسكن سوى الفرد

واما روح فانه يكسر كل ماضمه

رويس في هذا الباب

والمقصود ب (سوى الفرد ) الجمع بنوعيه والمثنى

وشروط ضم الهاء :



اولا : الا تكون مفردا اصول الدرّة  
ثانيا : ان تكون بعد ياء ساكنة وليست متحركة

سواءا كانت الياء مدية او لينة

### باب الادغام الكبير

#### اسباب الادغام

اولا : التماثل

ثانيا : التجانس

ثالثا : التقارب

#### اولا : المتماثلين من كلمتين

أولا : ادغم يعقوب

(والصاحب بالجنب ) والشاهد : وبا صاحب ادغم حط

قرأ رويس بالادغام قولاً واحداً :

أولا : ( والصاحب بالجنب ) النساء ( ٣٦ )

ثانيا : ( فلا أنساب بينهم ) المؤمنون ( ١٠١ )

ثالثا : ( كى نسبحك كثيرا ) طه ( ٣٣ )

رابعا : ( ونذكرك كثيرا ) طه ( ٣٤ )

خامسا : ( إنك كنت بنا ) طه ( ٣٥ )

الشاهد : وبالصاحب ادغم حط وانساب طب نسبحك نذكرك إنك

وقرأ رويس بالادغام والاظهار أى بالخلاف فى :

اولا : ( جعل لكم ) مواضع سورة النحل الثمانية

ثانيا : ( لا قبل لهم بها ) النمل ( ٣٧ )

ثالثا : ( وأنه هو أضحك وأبكى ) النجم ( ٤٣ )

رابعا : ( وأنه هو أمات وأحياء ) النجم ( ٤٤ )

خامسا : ( وأنه هو أغنى وأقنى ) النجم ( ٤٨ )

سادسا : ( وأنه هو رب الشعري ) النجم ( ٤٩ )

سابعا : ( لذهب بسمعهم وأبصارهم ) البقرة ( ٢٠ )

ثامنا : ( الكتاب بالحق ) الموضع الاول من البقرة ( ١٧٦ )

تاسعا : ( الكتاب بأيديهم ) البقرة ( ٧٩ )

الشاهد : جعل خلف ذا ولا بنحل قبل مع أنه النجم مع ذهب

كتاب بأيديهم وبالحق اولا

وأدغم ابو جعفر ( مالك لا تأمننا ) بسورة يوسف ادغاما محضا بلا روم ولا اشمام

الشاهد : وأد محض تأمنا

وأدغم يعقوب وصلا ( فباى ءالاء ربك تمارى ) فيقرأ بتشديد التاء

الشاهد : تمارى حلا

وأدغم يعقوب ايضا ( أتمدونى بمال ) فيقرأ بإدغام النون فى النون مع التشديد والمد المشبع

الشاهد تمدونن حوى

وأدغم رويس وصلا : ( ثم تفكروا ) فيقرأ بتشديد الدال فى سبأ ( ٤٦ )

الشاهد : تفكروا طب

وأظهر العاشر النون من قوله تعالى : ( أتمدونن بمال ) وحذف الياء

الشاهد على اظهار النون : واظهرن فلا

والشاهد على حذف الياء : واحذف مع تمدوننى فلا ( ياءات الزوائد )

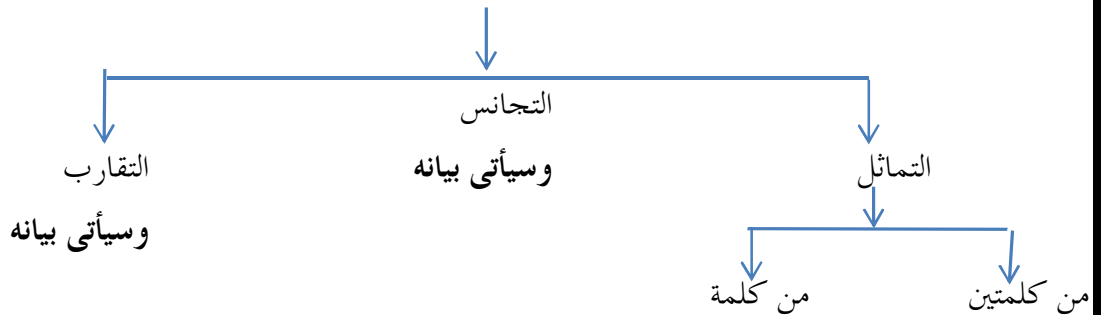
كما أظهر العاشر : ( والصفات صفا - فالزاجرات زجرا - فالتاليات ذكرا - والذاريات ذروا - فالمغيرات ذ

الشاهد : واظهرن فلا كذا التاء فى صفا وزجرا وتلوه وذروا وصبحا عنه

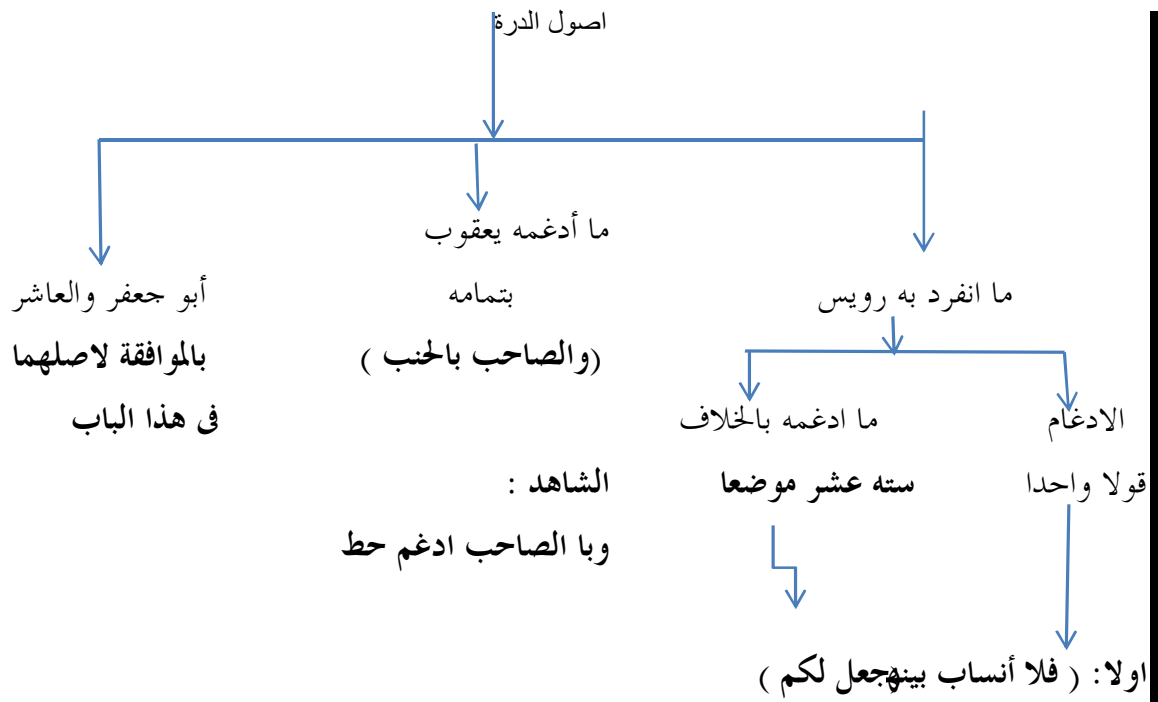
وأظهر يعقوب والعاشر وابو جعفر ( بيت طائفة ) النساء ( ٨١ )

الشاهد : بيت فى حلا

### أسباب الادغام الكبير



اولا : المتماثلين من كلمتين



### فائدة:

### مواضع النحر

### مع المد المشيع

ثانيا: ( نسبحك كثيرا ) لا قبل لهم ( النمل  
 ثالثا: ( نذكرك ) (كثيوا) هو أضحك ( النجم  
 رابعا: ( انك كنت وبئله ) هو أمات ( النجم  
 ) وأنه هو أغنى ( النجم  
 ) وأنه هو رب ( النجم  
 الشاهد: (لذهب بسمعهم ) البقرة  
 وانساب طب (الكتاب بأيديهم) البقرة  
 نسبحك نذكرك انك الكتاب بالحق ) البقرة  
 الموضوع الاول

أولا: قول الناظم: جعل خلف ذا ولا  
 اسم الاشارة يعود على جعل ولا يعود على ما  
 قبلها ثم عطف على الخلاف في جعل الخلاف  
 في باقى المواضع الستة عشر  
 اى ان الخلاف من ( جعل لكم ) مو الى ( وبالحق اولاً )  
 فكل هذه المواضع قرأ فيها رويس بالاظهار والادغام  
 وفيما عدا هذه المواضع المذكورة فيقراها من الدرّة  
 والادغام نحو ( إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق )

### الشاهد:

جعل خلف ذا ولا

بنحل قبل مع أنه النجم معذهب  
 كتاب بأيديهم وبالحق أولاً

### ثانيا:

الفرق بين ادغام البزى وادغام يعقوب ورويس أن تاءات ا  
 رسمت بتاء واحدة فادغامه يوافق رسم المصحف  
 واما تاءات يعقوب ورويس فقد رسمت بتائين لهذا فهما يدر  
 التاء الاولى في التاء الثانية واذا ابتداءً فيقرأ بتائين مظهرتين

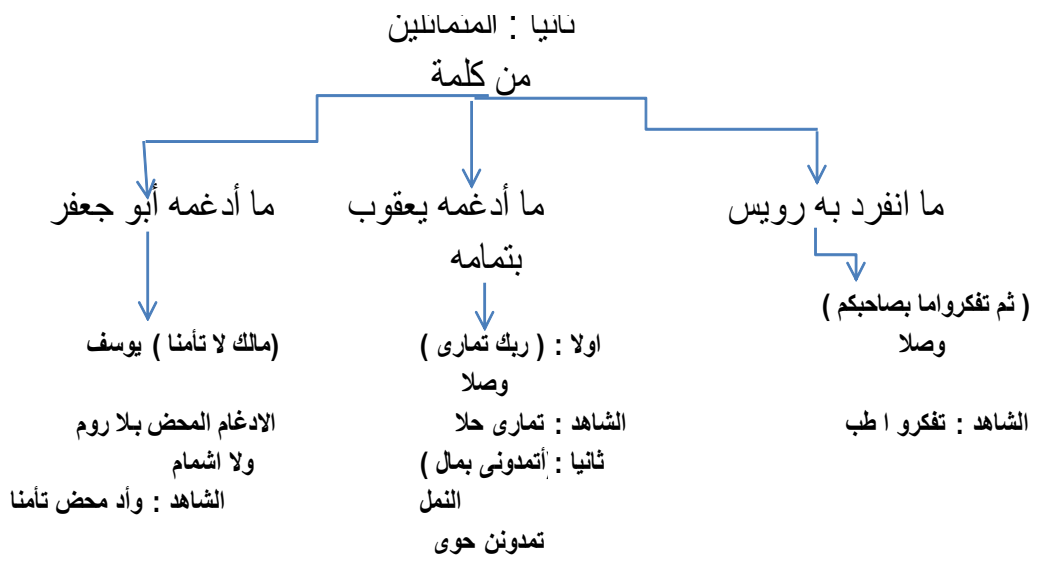
### فائدة

من المعروف أن حرف المد الذى قبل المدغم عند السوسى فيه الواجهة الثلاثة لان السكون عند  
 واما حرف المد فيما أدغمه رويس نحو ( فلا أنساب بينهم ) ليس فيه إلا الاشباع فهو من قبيل  
 ذكره في النشر .

وأیضا ما أدغمه حمزة أو خلاد عنه <sup>اصول الدقة</sup> باختلف فهو ملحق بالمد اللازم  
قال العلامة الايبارى : وما مد الذى هو مدغم فثلثه عن السوسى وللغير طولا

### تابع : باب الادغام بسبب التماثل والتقارب

### تابع باب الادغام الكبير



### تابع باب الادغام الكبير

### ما أظهر من المتقاربين



بالإظهار حلقاً لاصنه  
الشاهد: بيت في حلا

فالمغريات دحرا اصول الدرّة  
فالمغيرات صبحا

والصعفات صفا  
فألزجرات زجرا  
فالتاليات ذكرا  
والذاريات ذروا

باب هاء الكناية

أولاً : ( يؤده - نوله - نصله - نؤته - ألقه )

قرأ أبو جعفر بإسكان الكلمات الخمس أصول الدرّة

قرأ يعقوب بقصر الهاء

وقرأ العاشر بالصلة في الكلمات الخمس

الشاهد : وسكن يؤده مع نوله ونصله ونؤته وآله آل والقصر حملا

ثم عطف على الاشباع فقال : وفي الكل فانقلا

ثانيا : ( ويخش الله ويتقه )

قرأها يعقوب : بالقصر الشاهد عطفًا على القصر : والقصر حملا كيتقه

وقرأها ابن وردان بالاسكان

الشاهد : وسكن به

وقرأها : ابن جمار بالصلة

الشاهد : وامدّد جد

وقرأها العاشر : بالصلة

الشاهد عطفًا على الصلة : وفي الكل فانقلا

ثالثا : ( يرضه لكم )

قرأ ابن جمار : بالاسكان

الشاهد عطفًا على الاسكان : ويرضه جا

وقرأ ابن وردان : بالصلة

الشاهد : والاشباع بجلا

وقرأ يعقوب بالقصر

والشاهد : وقصر حم

وقرأ العاشر بالصلة

والشاهد عطفًا على الصلة : وفي الكل فانقلا

رابعا : ( ومن يأتيه مؤمنا )

قرأ بالصلة : أبو جعفر وروح

والشاهد عطفًا على الصلة : ويأتيه أتى يسر

وقرأ بالقصر : رويس

والشاهد : وبالقصر طف

وقرأ بالصلة أيضا : العاشر

والشاهد عطفًا على الاشباع : وفي الكل فانقلا

خامسا : ( أرجه وأخاه )

قرأ بالقصر ابن وردان

الشاهد عطفًا على القصر : وارجه بن

وقرأ بالاشباع : ابن جمار

والشاهد : واشبع جد اصول الدرّة

وقرأ بالاشباع أيضا العاشر

والشاهد عطفًا على الصلة : وفي الكل فانقلا

وقرأ يعقوب : بالهمز الساكن والقصر وضم الهاء موافقا لاصله لانه لم يذكره في النظم ( أرجئه

### تابع باب : هاء الكناية

سادسا : ( بيده )

قرا رويس بقصر الهاء والباقون بالصلة موافقة لاصولهم

الشاهد : بيده اقصر ظل

سابعا : ( ترزقانه إلا )

قرأ بالقصر ابن وردان والباقون بالصلة موافقة لاصولهم

الشاهد عطفًا على القصر : وبن ترزقانه

ثامنا : ( لاهله امكثوا )

قرأ بكسر الهاء العاشر خلافا لاصله

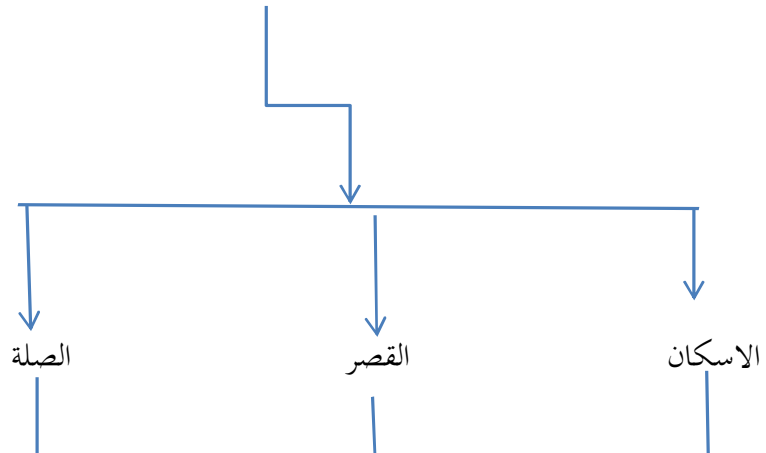
والشاهد : وها أهله قبل امكثوا الكسر فصلا

وقرأ ابو جعفر ويعقوب ايضا بكسر الهاء موافقة لاصليهما

باب هاء الكناية

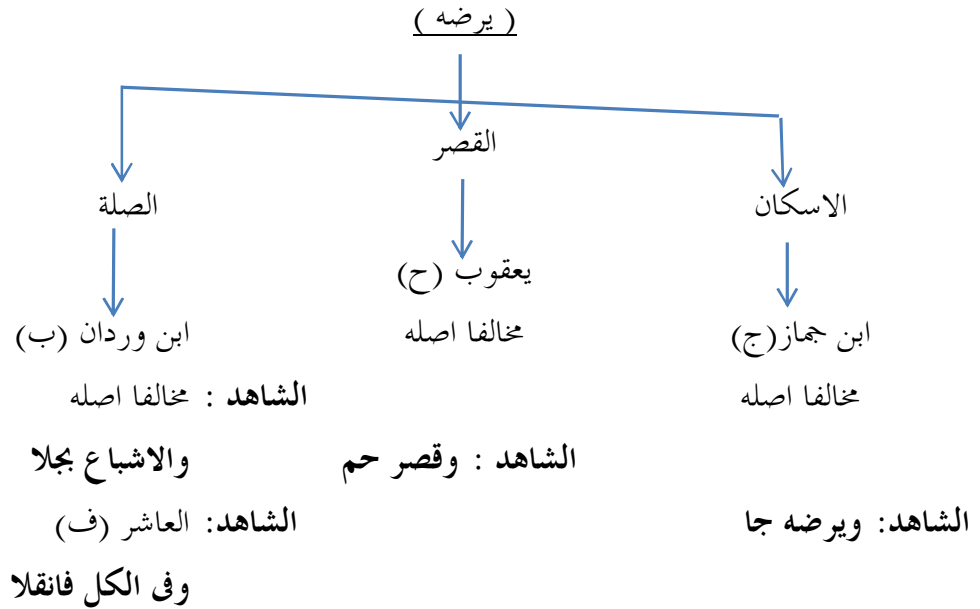
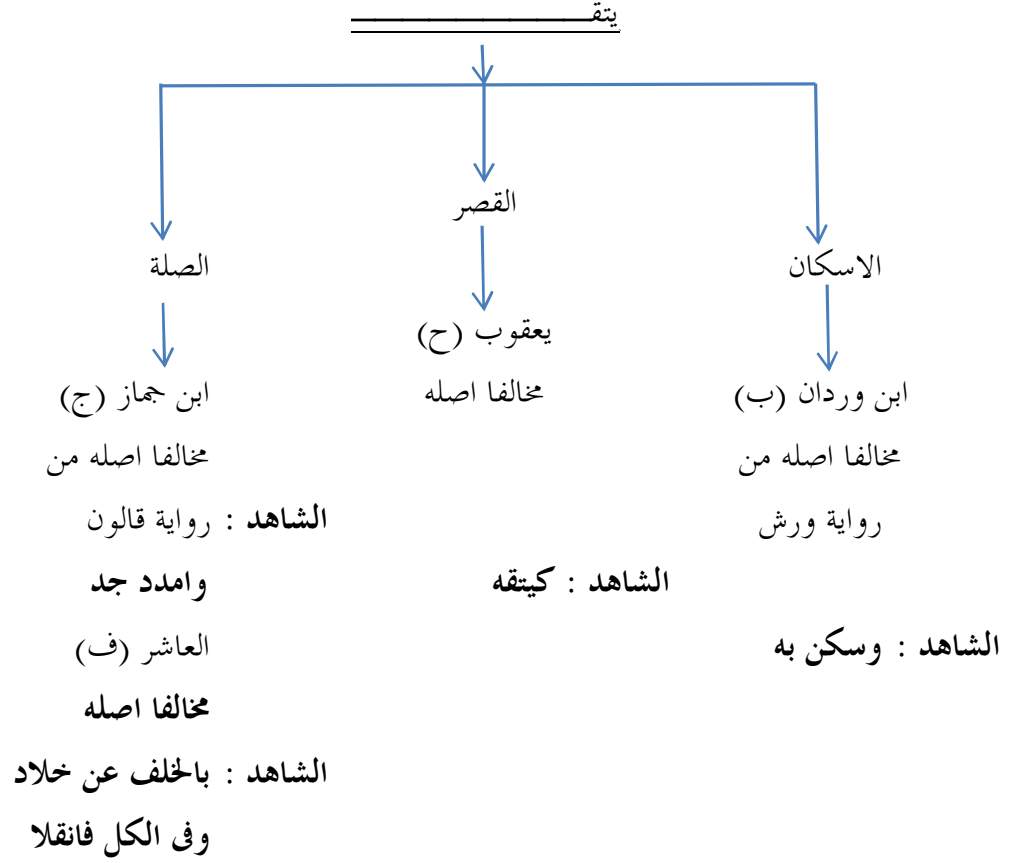
أولا

(يؤده - نوله - نصله - نؤته - ألقه)

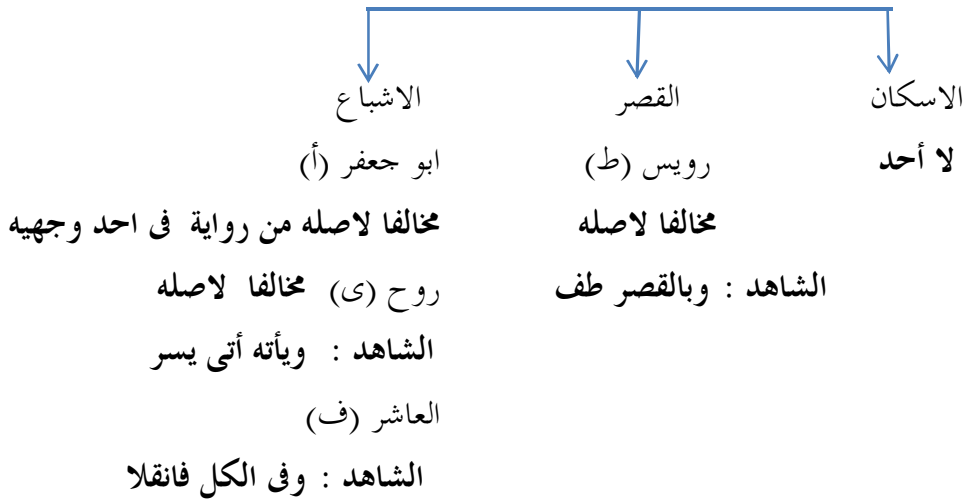




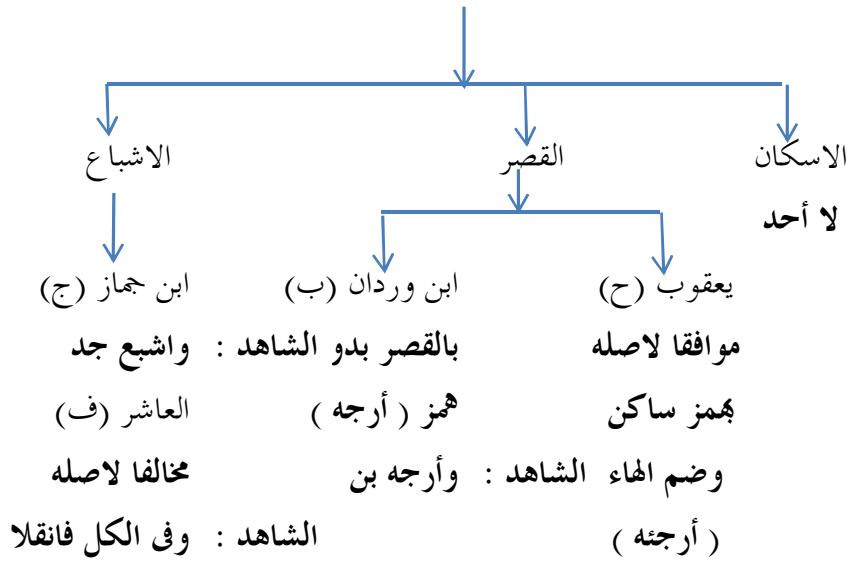
↓ العاشر (ف) مخالفا اصله  
 ↓ اصول الدرّة يعقوب (ح) مخالفا أصله  
 ↓ ابو جعفر (أ) مخالفا لاصله  
 الشاهد : وسكن يؤده مع نوله و الشاهد : والقصر هما الشاهد: وفي الكل فانقلا  
 ونوته والقه أل



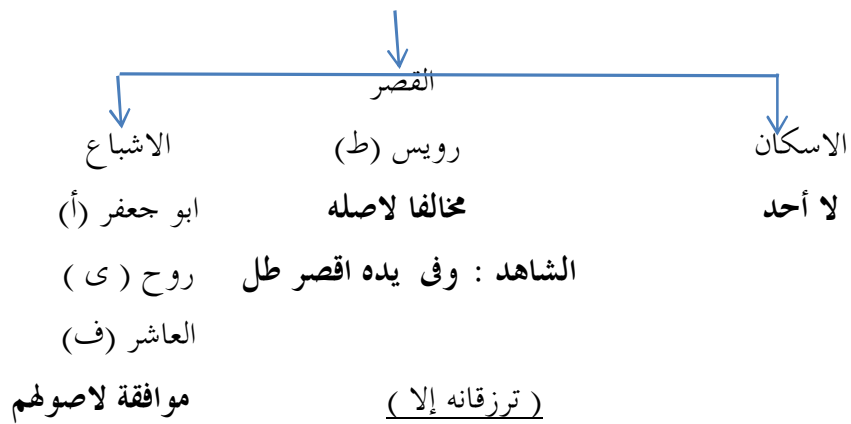
(أصول الدرّة  
يأته مؤمنا)



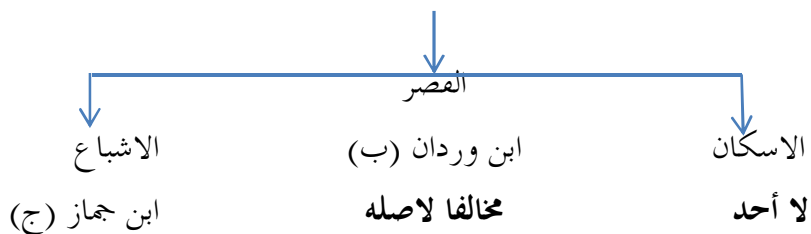
(أرجه وأخاه)



(بيده) المواضع الاربع



(ترزقانه إلا)



وبين ترزقانه اصول الدرّة العاشر (ف)

يعقوب (ح)

موافقا لاصله

الشاهد :

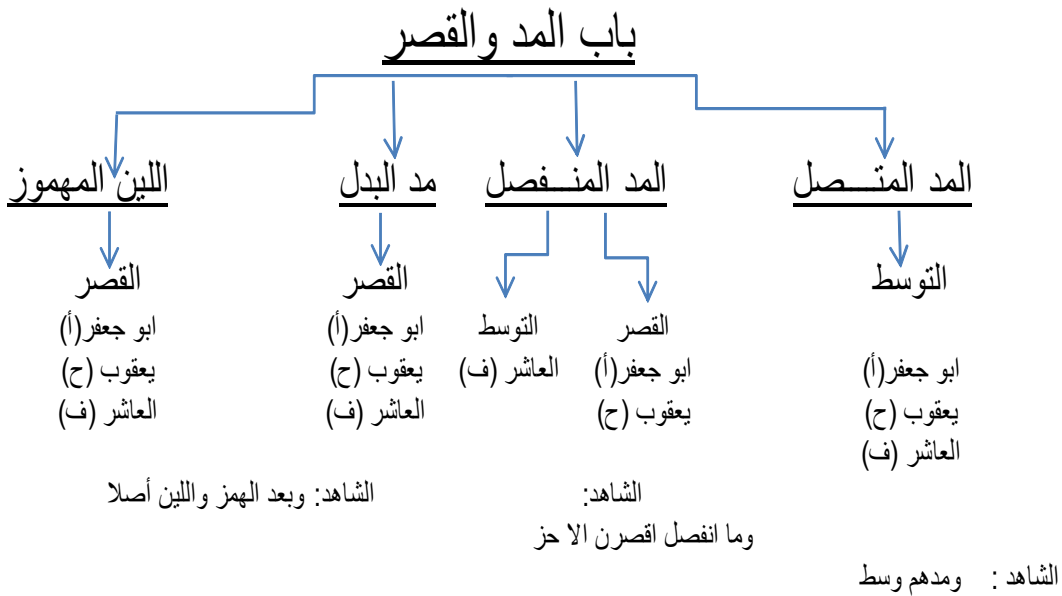
(لا هله امكتوا)

بكسر الهاء العاشر - ابو جعفر - يعقوب

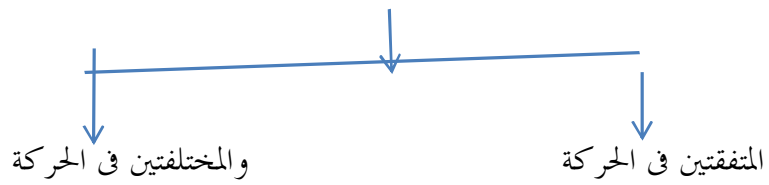
الشاهد : وهاء اهله قبل امكتوا الكسر فصلا

### باب : المد والقصر

قرا ابو جعفر ويعقوب بقصر المنفصل وتوسط المتصل وقصر اللين المهموز وقصر البدل  
الشاهد : ومدهم وسط وما انفصل اقصرن ألا حز وبعد الهمز واللين أصلا  
وقرأ العاشر بتوسط المنفصل والمتصل وقصر اللين المهموز والبدل



باب : الهمزتين من كلمة



أصول الدرّة نحو ( ءأذرتهم ) نحو ( أو نبئكم - ائنكم )

قرأ أبو جعفر بتسهيل الثانية مطلقاً مع الإدخال

الشاهد : وسهلن بمد أتى

وقرأ رويس بتسهيل الثانية

وقرأ روح بتحقيق الثانية

الشاهد : ثانيهما حقق يمين والقصر في الباب حللاً

وقرأ العاشر بتحقيق الثانية وفاقاً لأصله

مذاهبهم في ( ءأمنتهم )

الإعراف - طه - الشعراء

قرأ أبو جعفر بالاستفهام مع تسهيل الألف حيث يمتنع الإدخال في هذا الباب مطلقاً

وقرأ رويس بالأخبار

الشاهد كأمّنتم أخبر طب

وقرأ روح والعاشر : بالاستفهام والتحقيق ( ءأمنتهم )

( أئنك لانت يوسف )

قرأ أبو جعفر بالأخبار ( إنك لانت يوسف )

الشاهد عطفاً على الألف على أصله

وقرأ رويس بتسهيل الهمزة العاشر بالتحقيق ( أئنك على أصلهما

وقرأ روح والعاشر بالتحقيق

( ءأن كان - ءأذبتهم )

قرأ أبو جعفر بالاستفهام والتسهيل مع الإدخال

وقرأ رويس بالاستفهام والتسهيل

وقرأ روح : بالاستفهام والتحقيق

وقرأ العاشر ( ءأن كان - ءأذبتهم ) بالأخبار

الشاهد عطفاً على الألف : ءأن كان فد وأسأل مع أذبتهم إذ حللاً

باب الاستفهام المكرر

قرأ أبو جعفر بالأخبار في الأول والاستفهام في الثاني مع التسهيل والإدخال

ما عدا الواقعة وما عدا الموضع الأول من سورة الصافات

فقد استفهم في الأول منهما مع التسهيل والإدخال وأخبر في الثاني منهما

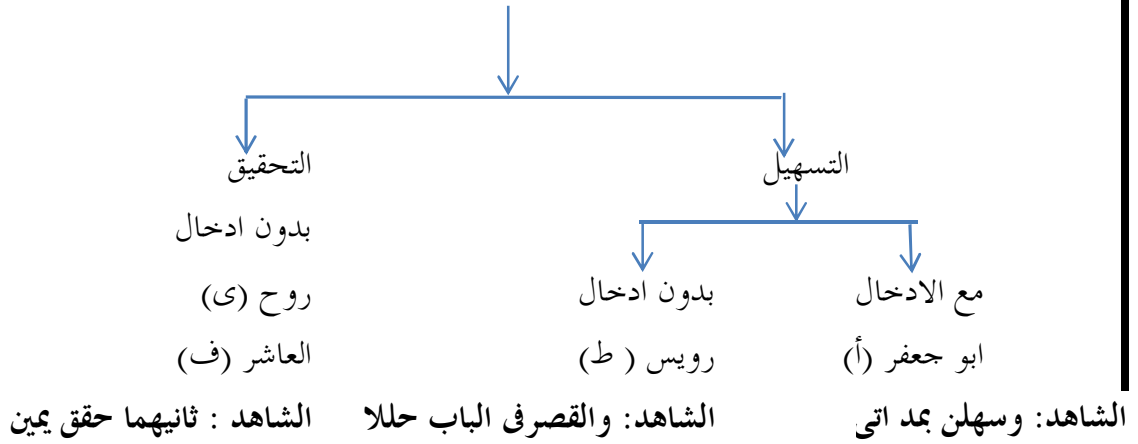
الشاهد : وأخبر في الأوّل إذا وقعت مع أول الذبح فسألاً

وقرأ يعقوب بالاستفهام في الأول مع التسهيل لرويس والتحقيق لروح وبالأخبار في الثاني للراويين

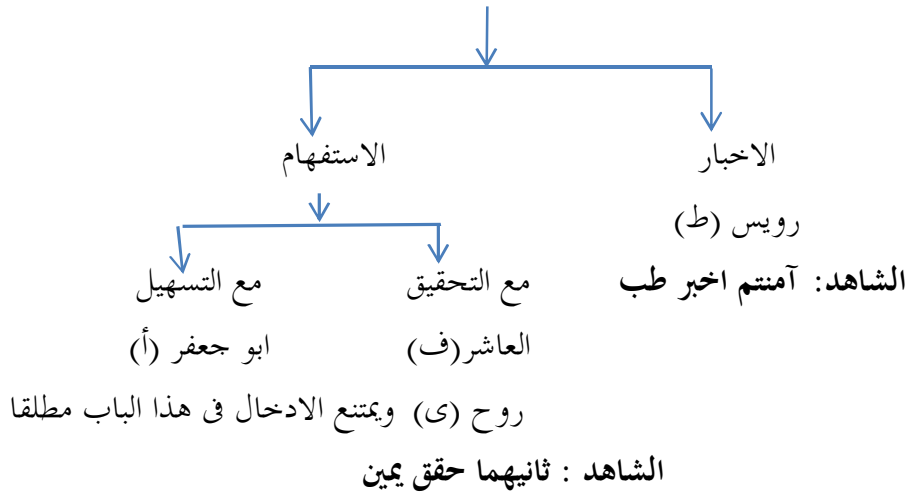
ما عدا العنكبوت فقد أخرج في الأول واستفهم في الثاني مع التسهيل لرويس والتحقيق لروح  
وما عدا النمل أيضا فقد استفهم فيهما كلا مع التسهيل لرويس والتحقيق لروح  
الشاهد : وفي الثان أخرج وفي النمل الاستفهام حم فيهما كلا  
وقرأ العاشر بالاستفهام في كل المواضع وتحقيق الهمز موافقا لأصله

### باب : الهمزتين من كلمة

#### المتفتحتين والمختلفتين في الحركة

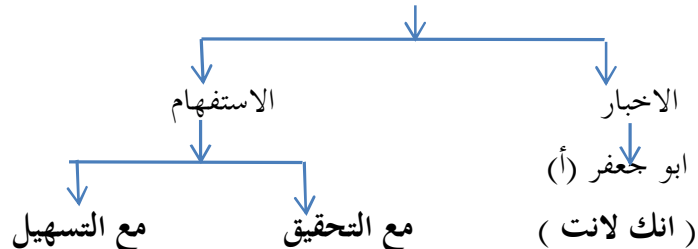


### باب : ءأمتتم ( الاعراف - طه - الشعراء )



### ثم عطف على الاخبار

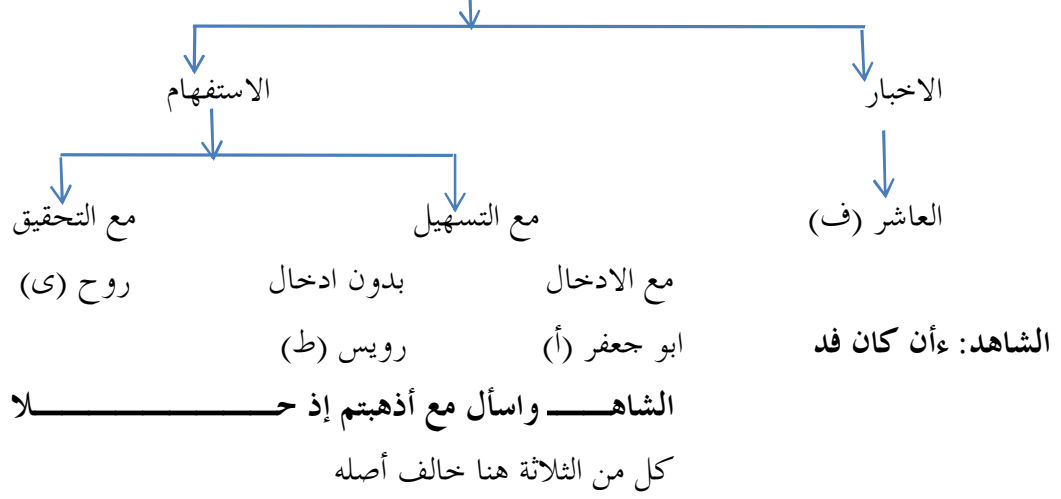
#### ( انك لانت يوسف )



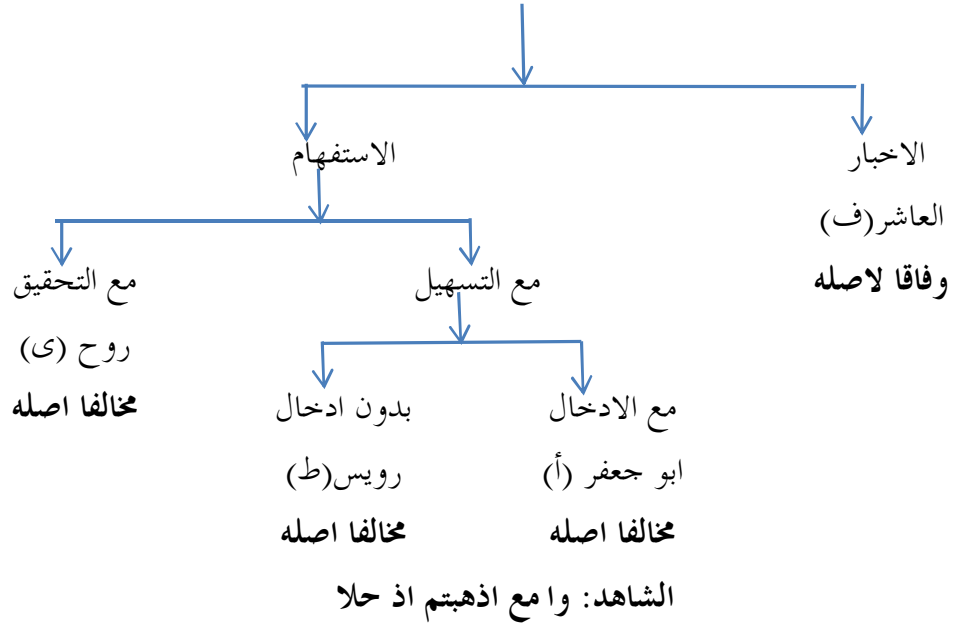
الشاهد: ائتك لانت أد اصول الدخال بدون ادخال  
 روح (ى) العاشر (ف) رويس (ط)

ثم عطف على الاخبار فقال

(ء أن كان ذا مال وبنين)

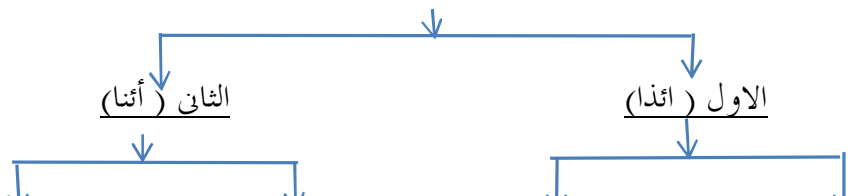


(أذهبتهم طيباتكم) الاحقاف



بـ الاستفهام المكرر

القاعدة الاصلية في هذا الباب للقراء الثلاثة

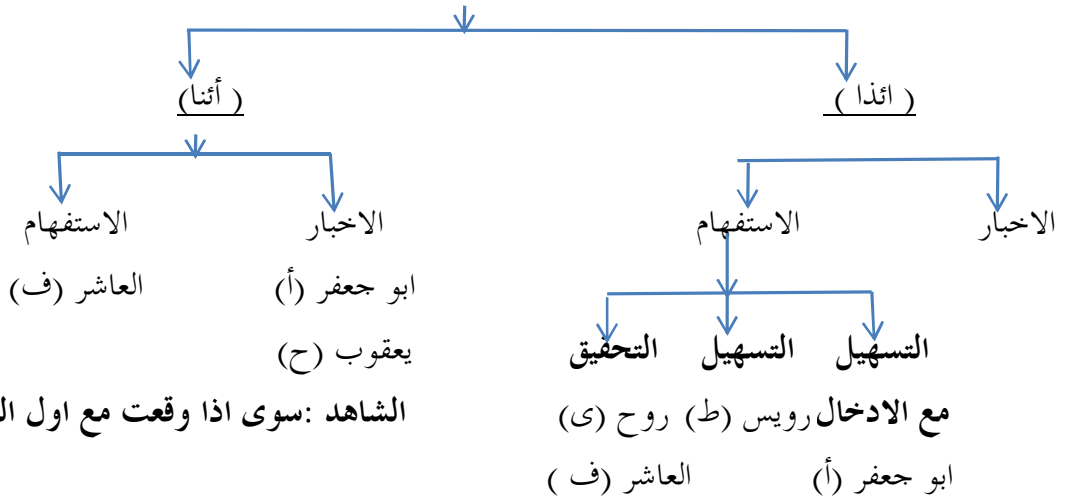


الاستفهام	اصول الدرّة الاخبار	الاستفهام	الاخبار
ابو جعفر (أ)	يعقوب (ط)	يعقوب (ح)	ابو جعفر (أ)
والتسهيل مع الادخال		العاشر(ف)	
العاشر (ف)		الشاهد : واخير في الاول ان تكرر إذا	
بالتحقيق			

المستثنيات لابي جعفر في هذا الباب

اولا: موضع الواقعة

(وكانوا يقولون أئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون)

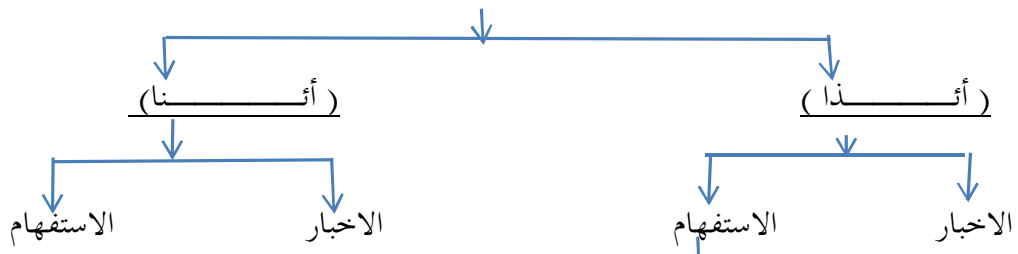


الشاهد : سوى اذا وقعت مع اول الذبح فاسالا

تابع : باب الاستفهام المكرر

الثاني من المستثنيات لاالموضع الاول من الصفات

(أئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون)

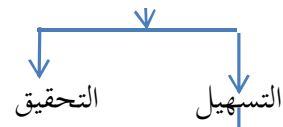




اصول الدرّة ابو جعفر (أ) العاشر (ف)

يعقوب (ح)

الشاهد : سوى اذا وقعت مع اول الذبح فاسا



روح (ي)

مع الادخال بدون ادخال العاشر (ف)

ابو جعفر (رويس ط)

الامام يعقوب

القاعدة الاصلية ليعقوب هي : الاستفهام في الاول والاحبار في الثاني

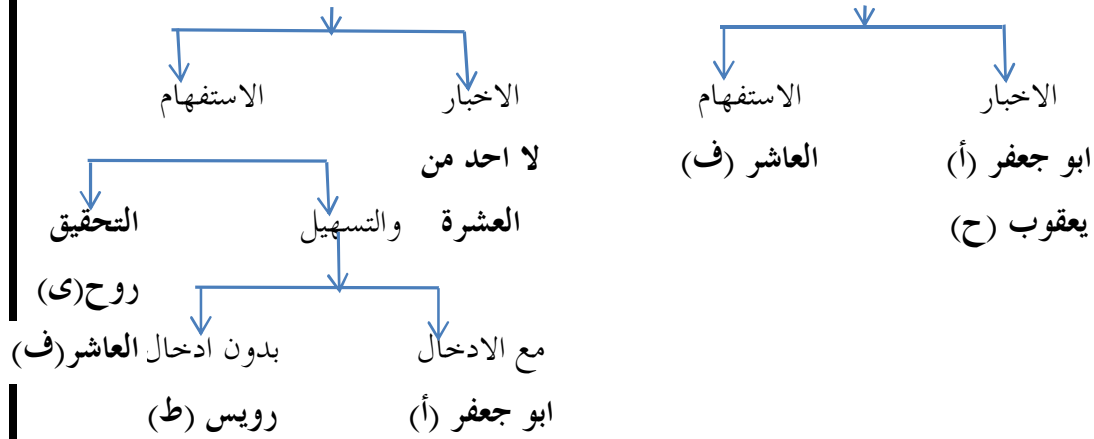
مستثنيات يعقوب

اولا : العنكبوت

( إنكم لتأتون الفاحشة مسبقكم بها من أحد ) 28 ( أتتكم لتأتون الرجال ) 29

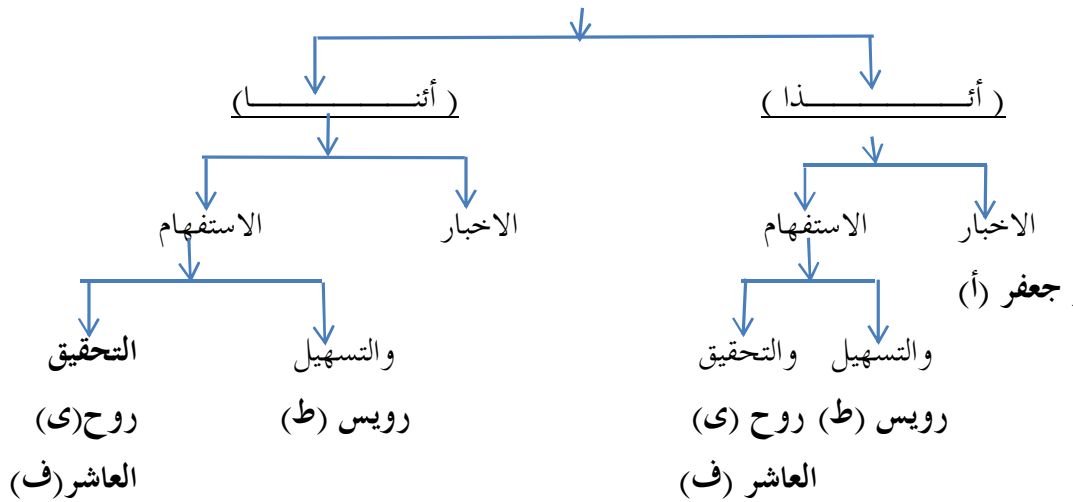
( أتتكم )

( إنكم )



ثانيا : موضع النمل

( وقال الذين كفروا أتذا كنا ترابا وءاباؤنا أننا لمخرجون )



الشاهد : وفي الثان اخبر حط سوى وفي النمل الاستفهام حم فيهما كلا

**باب : الهمزتين من كلمتين**

المفتوحتين نحو ( جاء أحد )

مكسورتين نحو ( هؤلاء إن )

مضمومتين نحو ( أولياء أولئك )

قرأ ابو جعفر ورويس : بتسهيل الثانية

وقرأ روح والعاشر : بتحقيق الهمزتين

**ثانيا : المختلفتين في الحركة**

المكسورة بعد فتح نحو ( نفى إلى )

المضمومة بعد فتح نحو ( جاء أمة )

قرأ ابو جعفر ورويس بتسهيل الثانية

وقرأ روح والعاشر بتحقيقهما

المفتوحة بعد ضم نحو ( نشاء أصبنا )

المفتوحة بعد كسر نحو ( السماء أو )

قرأ ابو جعفر ورويس : بإبدال الثانية

وقرأ روح والعاشر : بتحقيقهما

المكسورة بعد ضم نحو ( يشاء إلى )

قرأ ابو جعفر ورويس : بتسهيل الثانية وابدالها

وقرأ روح والعاشر : بتحقيقهما

الشاهد : وحال اتقاق ، وحققهما كالاختلاف يعى ولا

**باب الهمزتين من كلمتين**

**اولا : الهمزتين المتفتحتين في الحركة**

تحقيق

روح (ى)

العاشر (أ)

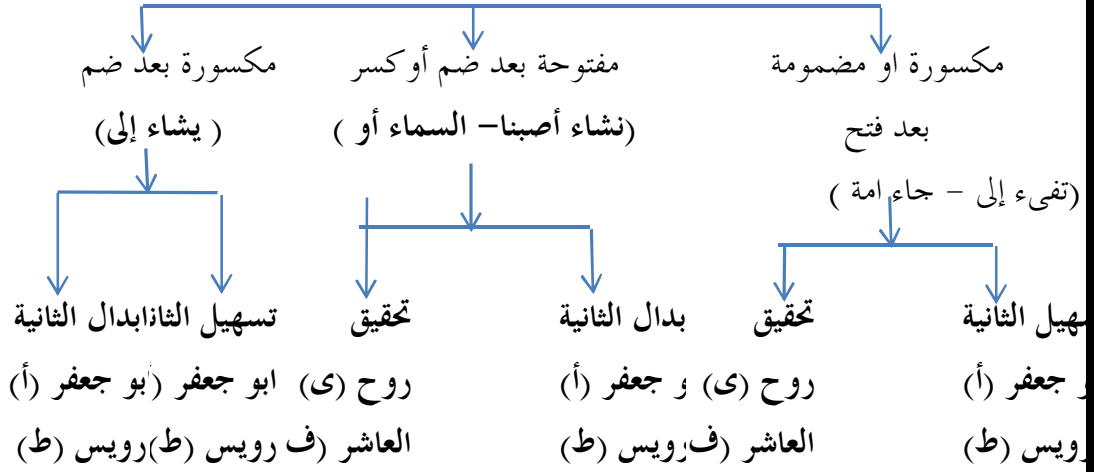
تسهيل الثانية

ابو جعفر (أ)

رويس (ط)

الشاهد : وحال اتقاق سهل الثان إذ طرا

ثانيا : الهمزتين المختلفتين في الحركة



الشاهد : وحال اتفاق سهل الثان ا وحققهما كالاختلاف يعى ولا

باب : الهمز المفرد

وينقسم هذا الباب إلى قسمين :

اولا : الهمز الساكن نحو ( يألمون )

ثانيا : الهمز المتحرك نحو ( يستهزءون )

اولا : الهمز الساكن

وقد يقع فاء الكلمة نحو ( يألمون ) او عين الكلمة نحو ( بئر ) او لام الكلمة نحو ( يشأ )  
 قرأ يعقوب والعاشر : بالتحقيق ما عدا ( يأجوج ومأجوج ) كما قرأ العاشر بالابدال في ( الذئب  
 وقرأ أبو جعفر : بإبدال الهمز الساكن مطلقا بشرط ان يكون السكون اصلى وليس عارضا  
 سواء كان السكون لازما او للجزم او للامر نحو ( تؤوى - تسؤكم - نشأ )  
 وقرأ ابو جعفر أيضا بالادغام في باب ( رؤيا ) وادغم ايضا ( أحسن أثاثا ورثيا ) ونص  
 على ( رثيا ورؤيا ) لانه لم يبدل بل أدغم فيهما ويشمل المعرف والمنكر  
 واستثنى له من هذا الباب :

( أنبئهم ) بالبقرة و ( نبئهم ) بالحجر والقمر

الشاهد : وساكنه حة إذا غير أنبئهم ونبئهم فلا

ورثيا فأدغمه كرؤيا جميعه اصول الدرّة

باب : الهمز المفرد

وينقسم السى

الهمز المتحرك

الهمز الساكن

اولا : الهمز الساكن ويقع

لام الكلمة

( إقرأ )

( يشأ )

( نباتكما )

عين الكلمة

( الرأس )

( الرؤيا ) كيف اتى

( تؤوى )

فاء الكلمة

( يألون )

( قال انتونى )

مذهب القرآء الثلاثة فى هذا الباب

ابو جعفر (أ)

العاشر (ف)

يعقوب (ح)

التحقيق

موافقا لاصله

مأجوج ومأجوج بيدله

مأجوج ( الذئب ) بيدله

الادغام

التحقيق

الشاهد : وساكنه حقق حماه

مأجوج ومأجوج فيهما لمعدا مأجوج ومأجوج بيدله

وفاقا لاصله

الابدال

الابدال مطلقا سواء كانت

فءا او عينا او لاما للكلمة

بشرط : ان يكون الساكن اصلى

وليس عارض للوقف

1 لفظ ( رؤيا ) جميعه المعرف والمنكر

2 لفظ ( رؤيا ) ( احسن اثاث ورثيا )

الشاهد : ورثيا فأدغمه كرؤيا جميعه

تابع باب الهمز المفرد : الهمز الساكن

المستثنيات : قرأها بتحقيق الهمز

(أنبئهم بأسمائهم) أصول البقرة (٣٣)

(ونبئهم عن ضيف) الحجر (٥١)

(ونبئهم ان الماء) القمر (٢٨)

الشاهد : اذا غير انبئهم ونبئهم

النوع الثاني منه : الهمز المتحرك

قرا ابن جهماز : بإبدال كلمة ( يؤيد ) وحققتها ابن وردان

الشاهد : وابدل يؤيد جد

وقرأ ابو جعفر بتمامه بإبدال باب ( مؤجلا ) اى الهمز المفتوح بعد ضم

وقرأ ابو جعفر بتمامه بإبدال الكلمات التالية كيف وقعت فى القرآن :

( قرئ ) فى الاعراف والانشقاق - ( استهزئ ) فى الانعام والرعد والانبياء ( ناشئة الليل ) فى المزمل  
( رثاء الناس ) فى البقرة والنساء والانفال ( لنبؤئهم ) فى النحل والعنكبوت ( ليططن ) فى النساء  
( شانئك ) فى الكوثر - ( حاسئا ) فى الملك - ( ملئت ) فى الجن ( الخاطئة ) المعروف والمنكر  
( مئة - فئة ) كيف وقعت وقرأ موضع التوبة ( موطئا يغيظ الكفار ) بالابدال بخلف عنه

الشاهد : عطفا على الابدال

ونحو مؤجلا كذاك قرئ استهزئ وناشئة ريا نبوى ييطئ شانئك حاسئا ألا

كذا ملئت والخطئة ومئة فئة فأطلق له والخلف فى موطئا إلى

وقرأ ابو جعفر : بالحذف فى باب ( مستهزون )

وهو ما كانت الهمزة فيه مضمومة بعد كسر وبعدها واوا مدية نحو ( أنبؤئى - متكنون )

وقرأ ايضا بالحذف فى الكلمات ( تطئوها - يطنون - متكئا - خاطئين - متكنين - مستهزئين )

الشاهد : ويحذف مستهزون والباب مع تطو يطو متكئا خاطين متكنى ألا كمستهزين

وقرأ ابو جعفر بالحذف فى كلمة ( منشون ) بالخلف لابين وردان فله الحذف والتحقيق

وقرأ ابو جعفر بالادغام فى ( جزء - جزءا ) مع تشديد الزاى

وقرأ ابو جعفر : بالادغام فى كلمتى ( هيئة - النسئ )

وقرأ أبو جعفر : بالتسهيل مع المد والقصر فى ( إسرائيل - كائن - اللاء - ها أنتم مع اثبات الالة

الشاهد : منشون خلف بدا وجزء ادغم كهئية والنسئ وسهلا أريت وإسرائيل كائن ومد

مع اللاء هانتم

وقرأ يعقوب والعاشر : بالتحقيق فى الهمز المتحرك

وقرأ يعقوب والعاشر : بالتحقيق فى اللاء وهـ أنتم مع أثبات الالف

الشاهد : وحققهما حلا والعاشر موافقا لاصله

وقرأ ابو جعفر : بالتحقيق فى كلمة ( لئلا ) الشاهد : لئلا أجد

وقرأ ابو جعفر : بالابدال فى باب النبى والنبوءة

الشاهد : باب النبوءة والنبى ء أبدل له

وقرأ يعقوب والعاشر : بالتحقيق فى ( لئلا ) والابدال فى باب النبى والنبوءة

## تابع باب الهمزة المفردة

تابع القسم الثاني

### الهمزة المتحركة

وقرأ العاشر بالابدال في كلمة ( الذئب ) موافقا لابي جعفر ومخالفا لاصله

وحققها يعقوب

الشاهد : والذئب ابدل فيجملا

## تابع : باب الهمزة المفردة

فائدة : قال الشيخ العلامة الايباري :

وما أصله التحريك قف فيه مهمزا وما أصله التسكين قف فيه مبدلا

الشرح : إذا كانت الهمزة متحركة في الوصل وسكنت للوقف يوقف عليها للمبدلين بالهمز وأما إذا كانت سا

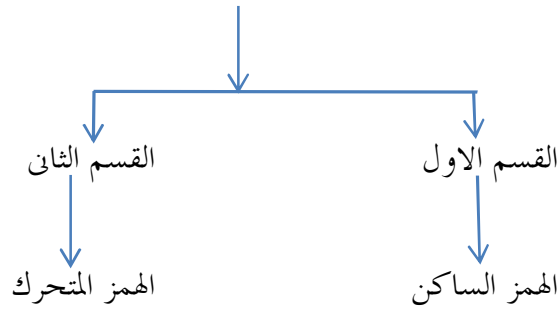
الوصل أبدلت للمبدلين وقفا .

وقال أيضا :

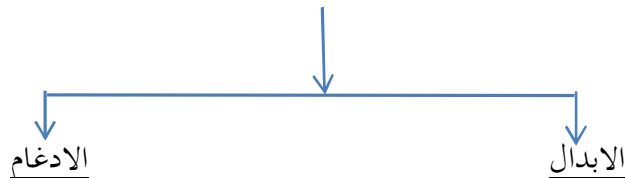
وفي اللاء وقفا للمسهل رم بـمهده واقصرن أو سكن اليا مطولا

خلاصة الباب

### باب الهمزة المفردة لابي جعفر



### أولا : القسم الاول ( الهمزة الساكنة )



( أحسن أثاثا ورعيا )

لفظ الرؤيا مطلقا سواء كان معرفا او منكرا

( رؤياك - رؤياي )

فائدة:

ذكر الناظم (رئيا ورؤيا) فقط لان ابا جعفر لم يقتصر على

في كل الهمزة الساكنة في القرآن

المستثنيات :

ما كان سكونه عارضا للوقف نحو

المألا يبدل لابي جعفر)

البقرة ( أنبئهم بأسمائهم )

الحجر والقمر) ونبههم عن) اصول الدرة ابدل وادغم واما ( تؤوى ) فقرأها بالابدال فقط

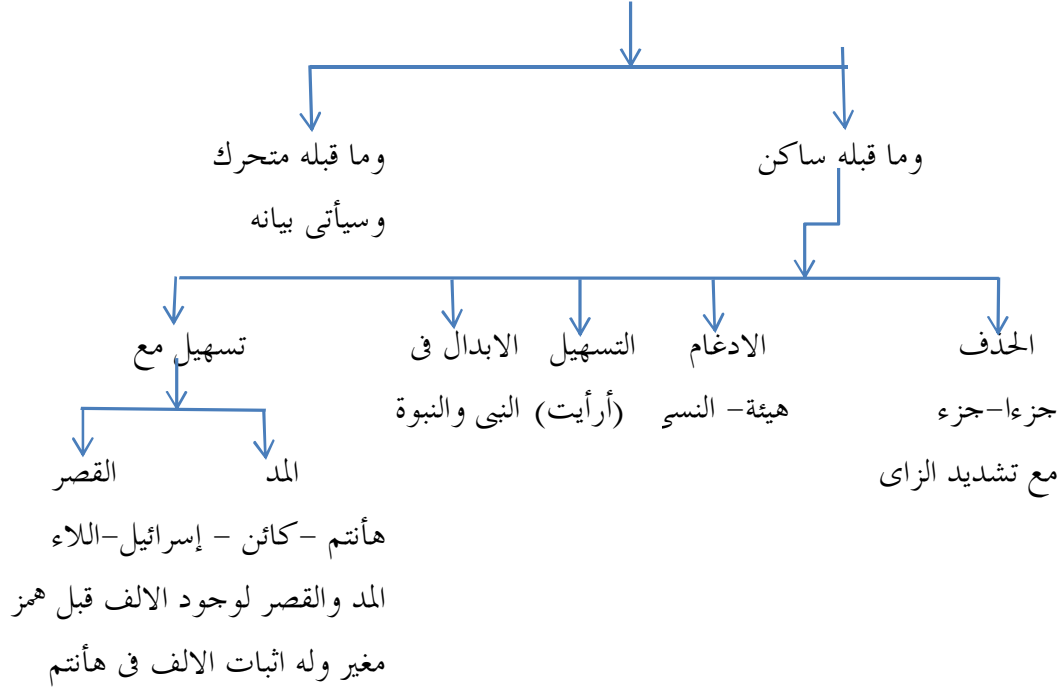
يدغمها

فائدة : قال العلامة الايبارى

وما أصله التحريك قف فيه مهمزا وما أصله التسكين قف فيه مبدلا

وأبدل العاشر ( الذئب )

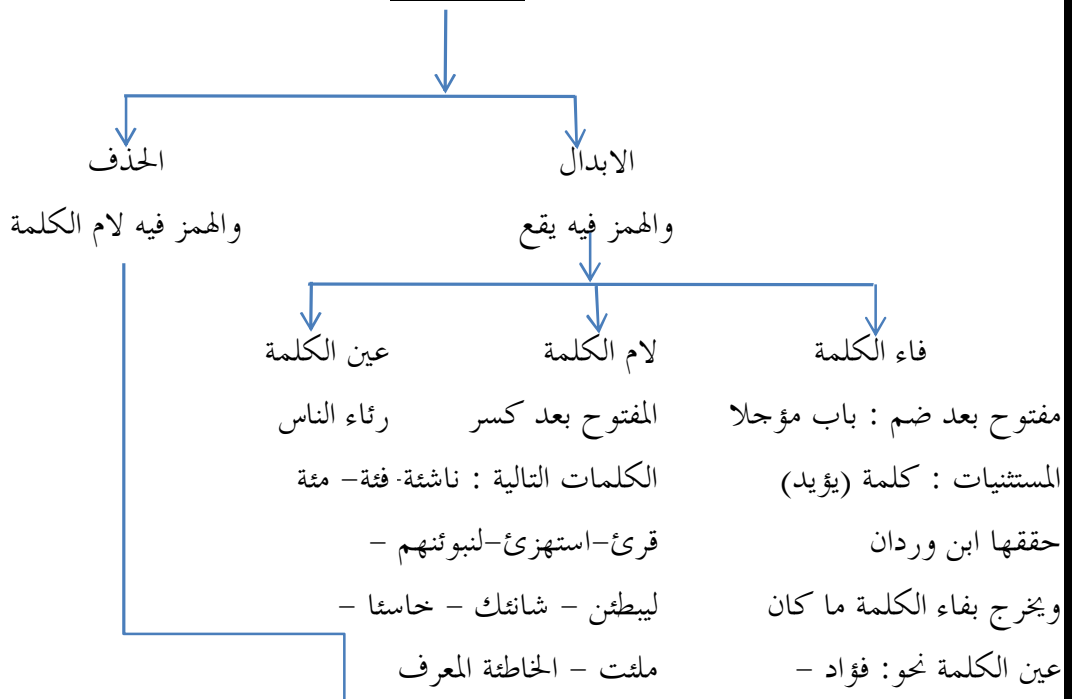
### القسم الثاني: الهمز المتحرك



تابع باب : الهمز المفرد لابي جعفر

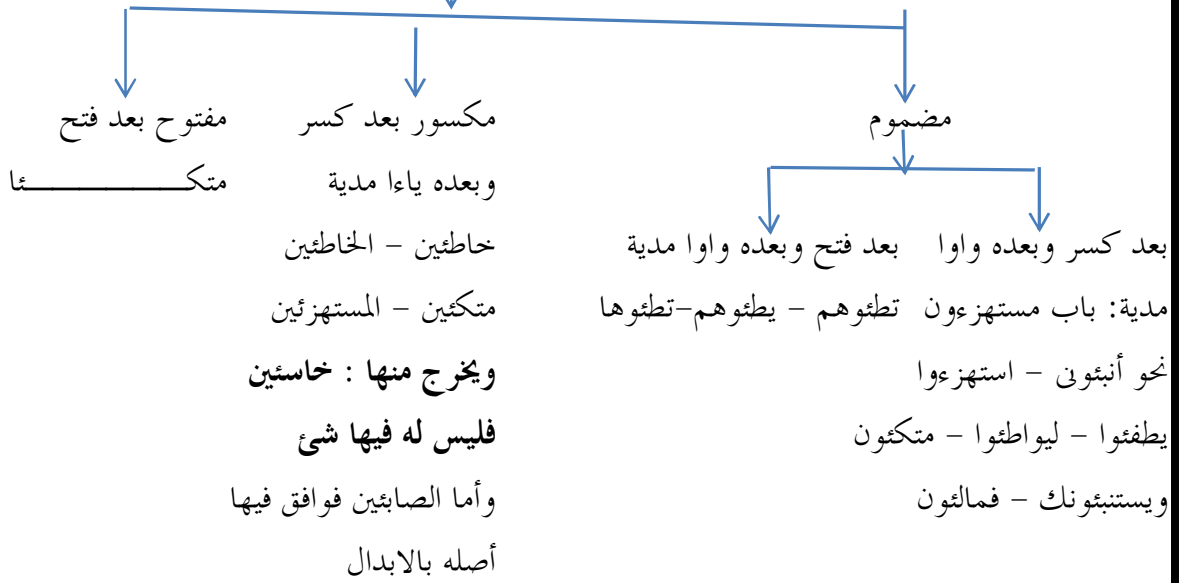
القسم الثاني : الهمز المتحرك وما

قبله متحرك



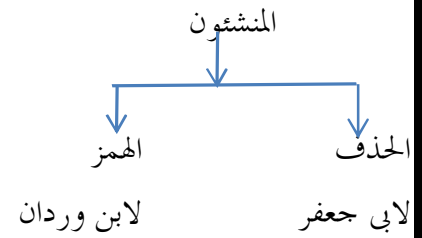
سؤال

والمكرر  
اصول الدرّة  
وله الخلاف في ( موطنًا )  
الهمز والابدال

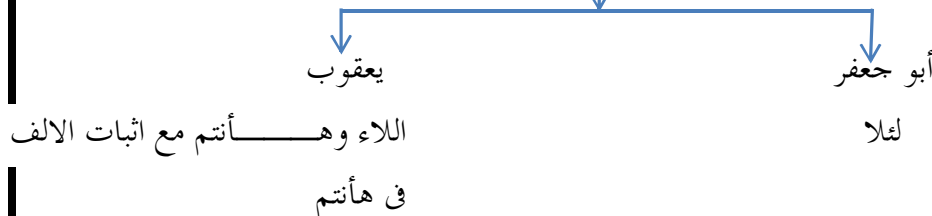


فائدة : الهمز الساكن حال ابداله يبدل حرف مد  
وأما الهمز المتحرك فحال ابداله يبدل حرف محض

المستثنيات :



حقيق



باب : النقل والسكت والوقف على الهمز

قرأ ابن وردان بالنقل في كلمة ( الان ) في القرآن وكذلك بالنقل في ( ءالان ) المستفهم بها في يوز  
وله في همزة الوصل التسهيل مع القصر والابدال مع المد اعتد صلية وله الابدال



مع القصر اعتداد بالحركة العارضة المنقولة إلى اللام

الشاهد : ولا نقل الا مع يونس بدا

وقرأ ابو جعفر بتمامه بنقل حركة الهمز الى الدال الساكنة في قوله تعالى ( رداء يصدقني ) بالقصص

وذلك مع ابدال نون التنوين ألفا وصلا ووقفا وهذا معنى قول الناظم ( وابدل ام )

الشاهد: ورداء وابدل ام

وقرأ ابن وردان بنقل حركة الهمز الى اللام الساكنة قبلها في كلمة ( ملء )

الشاهد : ملء به انقلا

وقرأ رويس بنقل حركة الهمز في قوله تعالى ( من إستبرق ) في سورة الرحمن

الشاهد : من استبرق طب

وقرأ العاشر بنقل حركة الهمز الى السين في ( وسئل - فسئل ) كيف وقعا في القرآن

كما قرأ بتحقيق الهمز المتوسط والمتطرف وقفا

وقرأ بترك السكت على الساكن قبل الهمز مطلقا

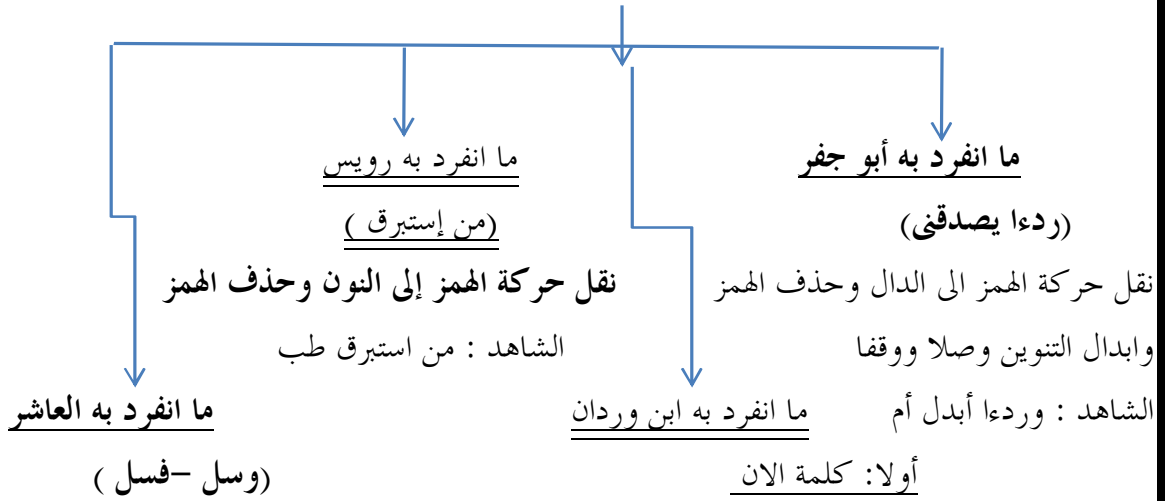
الشاهد : وسل مع فصل فشا وحقق همز الوقف والسكت اهملا

فائدة : قال العلامة الايبارى

وفي عادا الاولى أبو جعفر قرا كقالوهم والهمز واوا فأبدلا

### باب : النقل والسكت والوقف على الهمز

#### أولا : نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها



الشاهد : وسل مع فسا

نقل حركة الهمز إلى اللام وحذف الهمز

ثانيا: (الان) المستفهم بها في يونس

نقل حركة الهمز إلى اللام وحذف الهمز

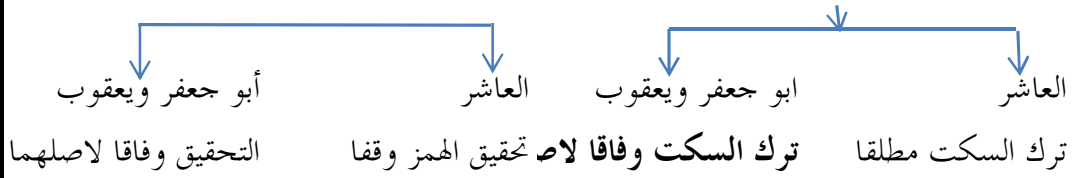
الشاهد: ولا نقل إلا الان مع يونس بدا

ثالثا : ( ملء الارض )

نقل حركة الهمز إلى اللام وحذف الهمز

الشاهد : ملء به انقلا

ثانيا : باب السكت على الساكن قبل الهمزة <sup>اصول الدرّة</sup>  
ثالثا : باب الوقف على الهمزة



### باب : الادغام الصغير

#### اولا : ذال إذ

وحرفها : ص س ز ت ج د

قرأ ابو جعفر بالاظهار عند جميع الاحرف  
وقرأ يعقوب بالاظهار عند جميع الاحرف  
قرأ العاشر بالادغام عند حرفي ( د - ت ) وفاقا لاصله  
اظهر عند باقى الاحرف  
الشاهد : واظهر إذ مع قد وتاء مؤنث ألا حز

#### ثانيا : دال قد

وحروفها : ج ص س ز ذ ض ش ظ

قرأ ابو جعفر بالاظهار عند جميع الاحرف  
وقرأ يعقوب بالاظهار عند جميع الاحرف  
وقرأ العاشر بالادغام عند جميع الاحرف  
الشاهد : واظهر إذ مع قد وتاء مؤنث ألا حز

#### ثالثا : تاء التانيث

وحروفها : ج ظ ث ص س ز

قرأ ابو جعفر بالاظهار عند جميع الاحرف  
قرأ يعقوب بالاظهار عند جميع الاحرف  
وقرأ العاشر بالاظهار عند حرف التاء نحو (كذبت ثمود) خلافا لاصله  
وادغم عند باقى الاحرف وعند التاء للتاء فصلا  
الشاهد عطفا على الاظهار : وعند التاء للتاء فصلا

#### رابعا : لام هل وب

قرأ ابو جعفر بالاظهار عند جميع الاحرف

وقرأ يعقوب بالاظهار عند جميع الاحرف اصهل الدرّة

كما أظهر موضعي ( هل ترى لهم من باقية ) و ( هل ترى من فطور )

وقرأ العاشر بالاظهار عند جميع الاحرف

الشاهد عطفًا على الاظهار: وهل بل فتى هل مع ترى حولا

خامسا : باء الجزم في الفاء

نحو ( تعجب فعجب )

قرأ ابو جعفر : بالاظهار

قرأ يعقوب : بالاظهار

قرأ العاشر : بالاظهار

الشاهد عطفًا على الاظهار: ولبا بفا حولا

سادسا : الدال في التاء ( فنبذتها وكذلك سولت لي نفسي )

قرأ ابو جعفر : بالاظهار

قرأ يعقوب : بالاظهار

قرأ العاشر : بالادغام

الشاهد عطفًا على الاظهار: ولبا بفا نبذت حولا

تابع باب : الادغام الصغير

سابعا : الراء الجزومة في اللام

قرأ ابو جعفر بالاظهار

قرأ يعقوب : بالاظهار

قرأ العاشر : بالاظهار

الشاهد عطفًا على الاظهار: وكاغفر لي حولا

ثامنا : الدال في التاء من ( يرد ثواب )

قرأ ابو جعفر : بالاظهار

وقرأ يعقوب : بالاظهار

وقرأ العاشر : بالادغام

الشاهد عطفًا على الاظهار: يرد صاد حولا

تاسعا : الدال من ( صاد ) في الدال من ( ذكر )

أول مرثيم ( كهيعص ذكر )

قرأ ابو جعفر : بالاظهار

وقرأ يعقوب : بالاظهار

وقرأ العاشر : بالادغام

الشاهد عطفًا على الاظهار : صاد حو لا اصولها الدرّة

### عاشرا : الذال في التاء في (أخذت - اتخذت)

قرأ أبو جعفر : بالادغام

وقرأ روح : بالادغام

وقرأ العاشر : بالادغام

وقرأ رويس : بالاظهار

الشاهد عطفًا على الاظهار : أخذت طل

### الحادي عشر : التاء في التاء من (أورثتم)

قرأ أبو جعفر : بالاظهار

وقرأ يعقوب : بالاظهار

وقرأ العاشر : بالاظهار

الشاهد عطفًا على الاظهار : اورثتم حمى فد

### الثاني عشر التاء في التاء من (لبثت)

قرأ أبو جعفر : بالادغام

قرأ يعقوب : بالاظهار

قرأ العاشر : بالاظهار

الشاهد عطفًا على الاظهار : لبثت عنهما وادغم مع عدت أب

### الثالث عشر : الذال في التاء من (عدت)

قرأ أبو جعفر بالادغام

وقرأ العاشر بالادغام

وقرأ يعقوب بالاظهار

الشاهد : وادغم مع عدت أب ذا اعكسا حلا

### الرابع عشر النون في الواو من (يس والقرآن)

قرأ أبو جعفر بالاظهار لانه يسكت على حروف التهجى

وقرأ يعقوب : بالادغام

وقرأ العاشر : بالادغام

الشاهد عطفًا على الادغام : ويس نون ادغم فدا حط